

ADE 306 EDEBİ METİNLER İNCELEMESİ VE ÖĞRETİMİ II

(تحليل النصوص الأدبية)

11. HAFTA (HAFTASı)

DR. ÖĞR. ÜYESI MOHAMED KALOU (ÖĞRETIM ELEMANı)

(تحليل نص: زرقاء اليمامة)



DERS İZLENCESİ

١) قراءة النص قراءة صحيحة وسليمة مع شرحها مفصلاً
٢) شرح المفردات الغريبة ومعاني الكلمات
٣) استنتاج جمع ومفردات بعض الكلمات من النص
٤) وضع بعض الكلمات في جمل مفيدة
٥) استخراج عكس بعض الكلمات وضدها
٦) ترتيب الجمل وتوصيلها من المجموعة ألف مع المجموعة باء.
٧) ملء بعض الفراغات من خلال فهم النص
٨) مناقشة النص مناقشة علمية على شكل سؤال وجواب.



تحليل النصوص الأدبية

Edebi Metinler İncelemesi ARAPÇA

الدكتور محمد محمود كالو



المحاضرة الخامسة عشر

زرقاء اليمامة

زَرْقَاءُ اليَمَامَةِ: فَتَاةٌ عَرَبِيَّةٌ، ذاتُ عَيْنَيْنِ زَرْقَاوَتَيْنِ، كانَتْ تَرَى الأَشْيَاءَ مِنْ مَسَافَاتٍ بَعِيدَةٍ، وَيَتَعَجَّبُ النَّاسُ مِنْ شِدَّةِ قُوَّةِ نَظَرِهَا، وَكَانَتْ بِلادُهَا تُسَمَّى اليَمَامَةُ، فَسُمِّيَتِ الفَتَاةُ (زَرْقَاءَ اليَمَامَةِ) وكَانَتْ فِي هَذِهِ البِلادِ عُيُونُ مَاءٍ كَثِيرَةٌ، وَبَسَاتِيْنُ جَمِيْلَةٌ وَخَيْرَاتٌ وَفِيْرَةٌ، وَفِي وَسَطِهَا قَلْعَةٌ عَالِيَةٌ عَلَى جَبَلٍ مُرْتَفِعٍ.

صَعَدَتِ الزَّرْقَاءُ القَلْعَةَ وَنظَرَتْ. فَأَبْصَرَتْ عَجَباً. رَأَتْ شَجَراً كَثِيراً يَمْشِي. فَنَادَتْ النَّاسَ وَقَالتْ لَهُم: أَرَى شَجَراً كَثِيراً يَمْشِي وَيَتَنَقَّلُ. فَعَجِبَ النَّاسُ وَقَالُوا: كَيْفَ الشَّجَرُ يَمْشِي يَازَرْقَاءُ؟ هَذَا شَيْءٌ لَا نُصَدِّقُهُ! فَقَالَ أَحَدُهُم: رُبَّمَا جَاءَ السَّيْلُ فَقَلَعَ الشَّجَرَ وَحَمَلَهُ. فَنَظَرَتْ مَرَّةً ثَانِيَةً وَقَالَتْ: أَرَى تَحْتَ الشَّجَرِ رِجَالاً سَائِرِيْنَ وَرَاكِبِيْنَ.

وَجَاءَ اللّيْلُ وَذَهَبَ النَّاسُ إِلَى دَارِهِم، وَعِنْدَ الفَجْرِ أَيْقَظَ النَّاسَ جَيْشٌ كَبِيْرٌ، وَنَجَحَتِ الحِيْلَةُ، فَاسْتَوْلَى العَدُوُّ عَلَى مَدِيْنَتِهِم وَقَلْعَتِهِم، حِيْنَهَا عَلِمَ النَّاسُ أَنَّ زَرْقَاءَ اليَمَامَةِ صَادِقَةٌ، وَلَكِن بَعْدَ فَواتِ الأَوَانِ.

- <u>**معاني المفردات:**</u>

عيون: مفرده عَيْن، والعينُ الجاريةُ: ينبوع الماء الجاري، والعين: العضو للإبصار، وذات الشيء: العين، ويقال للجاسوس: العين، واشتريت بالعين: أي نقداً حاضراً.

وفيرة: كثيرة.

وفيرة: كثيرة.

القلعة: جمعُها قِلاع، وهي حصن منيع يشيَّد في موقع مرتفع يصعب الوصول إليه.

السيل: جمعه سُيُول، وهو الماءُ الكثيرُ السائل.

الحِيلة: جمعُها الحِيَل، وهي وسيلة بارعة يلجأ إليها الإنسان لبلوغ غايته.

- هات جمع الكلمات التالية:

القلعة	السيل	الحيلة
القِلاع	السيُول	الحِيَل

- هات مفرد الكلمات التالية:

مسافات	بساتين	رجالاً
مَسافة	بُسْتان	رَجُل

- ضعوا الكلمات التالية في جمل مفيدة:

الكلمة	الجملة المفيدة
زرقاوتين	يُولَدُ الطِّفْلُ بِعينيْنِ زَرْقاوَتَيْنِ
يتعجَّبُ	سَعيدٌ يتعجَّبُ من كذبِ صديقِه
يتنقَّل	الطالبُ يتنقَّلُ بينَ الصفوفِ
مدينتهم	عادَ النازِحُون إلى مدينَتِهم

- هات عكس الكلمات التالية:

الجبل	الليل	صادقة
السّهل	النَّهار	كاذِبة

• رتّبوا المجموعة (أ) مع المجموعة (ب):

المجموعة (أ)		المجموعة (ب)
١ صعدت الزرقاء القلعة	٥	١ فقلع الشجر وحمله
٢ زرقاء اليمامة: فتاة عربية	٤	٢ هذا شيء لا نصدِّقه!
٣ أرى شجراً كثيراً	٦	٣ زرقاء اليمامة صادقة
٤ الشجر يمشي يازرقاء؟	٢	٤ ذات عينين زرقاوتين
٥ ربما جاء السيل	١	٥ ونظرت فأبصرت عجباً
٦ حينها علم الناس أن	٣	٦ يمشي ويتنقَّل

- املؤوا الفراغات في الجمل التالية:

1- فتاة عربية، ذات ....عينيْن....... زرقاوتين.

2- كانت ترى ....الأشْياءَ....... من مسافات بعيدة.

3- كانت بلادها تسمى ..اليَمامة.......

4- كانت في هذه البلاد ....عُيُونُ....... ماء كثيرة.

5- بساتين جميلة في ....وَسَطِها....... قلعة عالية.

6- نجحت ..الحِيلَةُ.. فاستولى العدو على مدينتهم.

• المناقشة:

1- من هي زرقاء اليمامة؟ فتاةٌ عربيةٌ

2- ما لون عينيها؟ زرْقاوَتَيْن

3- ماذا كان في وسط مدينة اليمامة؟ قلْعَةٌ عاليةٌ

4- ماذا قالت حين صعدت القلعة ونظرت؟

أرَى شَجَراً كَثِيراً يَمْشِي وَيَتَنَقَّلُ

5- هل صدقها الناس فيما قالت؟

لا، وقالوا: هذا شيء لا نصدقه!

6- بماذا علل أحدهم كلام زرقاء اليمامة؟

قال: ربما جاء السيل فقلع الشجر وحمله

7- ماذا أبصرت في المرة الثانية؟

أبصرت تحت الشجر رجالاً سائرين وراكبين

8- متى ذهب الناس إلى دارهم؟

حين جاء الليل

9- متى استولى جيش العدو على مدينتهم؟

عند الفجر



وشكراً لحسن إصغائكم

الدكتور محمد محمود كالو